

Анна ЕРШОВА (г.Тверь) *Про Топчика*

Пьеса для театра кукол



□

Действующие лица:

□

Человечки:

Топчик — величиной с ладошку, плотненький, круглолицый, румяный, глазки черные, блестящие, волосы светлые, кудрявые. Одет в оранжевую курточку с большими

карманами, зеленые короткие штанишки, чулочки и деревянные башмачки. На шее зеленый платочек с белыми крапинками. Общительный, веселый, чувствительный.

Листик — немного выше Топчика, стройный с длинными ногами. Лицо удлинённое, нос прямой, глаза зеленые. Одет во все зеленое. Молчаливый.

□

Дети:

Саша, 8 лет

Танюшка, 5 лет

Петя, 12 лет

□

□

Мыши:

Папа-мышь

Мама-мышь

Бабушка-мышь

Мышонок Пин

Мышка Син

Мышата

□

Бурундучок

Птичка Цвин

Кот Филя

□

ДЕЙСТВИЕ ПЕРВОЕ

□

Сцена 1

На сцене слева мышиная нора, справа выше — неосвещенная поляна с березой. Утро. Просыпается семья мышей. Возня. Возгласы:

— *Доброе утро, мама, папа, бабуля, детки, как спали?*

□

Пин. *Ой, что это наверху?*

□

Все прислушиваются. Слышен быстрый частый топот.

□

Пин. *Я посмотрю!*

Папа-мышь (строго) *Я сам!*

□

Высовывается из норки. Мышата позади. Папа-мышь выходит. Поляна освещается. Мимо норы двигается охапка сухой травы. Папа-мышь в испуге пятится назад, роняя мышат. Писк. Копна укладывается возле березы на кучу травы. К норе поворачивается маленький человечек. Папа-мышь выходит. Вся семья с писком вываливается за ним.

□

Папа-мышь. Кто ты?

Топчик. Меня зовут Лукавинтенос.

□

Мыши окружают человечка.

□

Пин. Нос какой-то!

Мышата. Не Нос, а Винт!

Сина. Его зовут Лук!

Папа-мышь. Помолчите! А что ты тут делаешь?

Топчик. Я строю себе шалаш.

Папа-мышь. А зачем?

Топчик. Я собираюсь в нем жить.

Мышата (хором). Разве у тебя нет дома?

Топчик (грустно). Моего дома больше нет.

Мышата. Почему его нет? Как ты к нам попал?

Топчик. Я жил в своем домике в деревне на берегу реки, а рядом жил мой друг Листомастус. И вдруг река... (садится и горько плачет)

□

Мыши окружают человечка. Мама-мышь гладит его по голове.

□

Мама-мышь. Расскажи, что с тобой случилось?

Топчик. Река от дождя поднялась, и наши домики поплыли. Друга отнесло в сторону, и я его потерял (плачет). Теперь у меня ни домика, ни друга.

Мама-мышь. Ну что ты! Мы тебе поможем.

Мышата. Поможем, поможем! Только не плачь.

Папа-мышь (осматривая кучу травы). А как ты собираешься делать шалаш?

Топчик. Я сделаю норку в этой куче.

Папа-мышь. Так не годится — шалаш может промокнуть под дождем.

Пин. Или на него кто-нибудь наступит!

Топчик. Кто же может наступить?

Мама-мышь. Здесь недалеко деревня, и там живут люди-великаны. Они часто приходят в наш лес.

Мышата. Они очень большие! Больше тебя в сто раз!

Мама-мышь. Вот что. Будешь жить у нас. Места хватит.

Мышата. Как хорошо! К нам, к нам! Вот наша норка, пойдем, Лук... Лука... Нос... ой, как тебя зовут? Мы не запомнили.

Топчик. Лукавинтенос.

Мама-мышь. Такое трудное имя... давай мы тебя по-другому назовем.

Мышата. По-другому, по-другому!

Топчик. Но как?

Пин. Я знаю, я придумал! Мы назовем его Топчик! Вспомните, как он громко топал: топ-топ-топ.

Мышата. Правильно! Топчик! Тебе нравится?

Топчик. Нравится, я согласен.

Мама-мышь. Идите, детки, погуляйте, поиграйте.

□

Все уходят. За сценой возня, радостные крики, визг: «Я дальше! Я выше! Не догонишь меня! Топчик, иди сюда!»

□

Сцена 2

□

На сцене — земляничная поляна. Выбегает толпа мышат с Топчиком.

□

Пин. *Что-то я проголодался.*

Мышата. *И я! И я тоже!*

Топчик *(потирает живот).* А что у вас на обед?

Пин. *Да вот же! Смотри! Земляника!*

Топчик. *Это мое любимое кушанье!*

□

Все с удовольствием едят ягоды. Слышен птичий свист. Прилетает птичка Цвин.

□

Мышата. Это наша птичка! Давай к нам, Цвин!

□

Цвин садится на кустик, вертит хвостиком.

□

Пин. Цвин, а у нас новый друг! Его зовут Топчик. Он к нам по реке приплыл.

Цвин. Цви-цви! Очень приятно, цви-цви.

Топчик. И мне очень приятно.

□

Птичка вдруг взлетает, тревожно вертит головой.

□

Цвин. Тихо. За вами крадется кот. Прячьтесь.

□

Мыши разбегаются. Топчик становится за кустик, с любопытством выглядывает. Большой лохматый рыжий кот крадется к нему, готовится к прыжку. Птичка налетает на него, клюет в голову. Кот, завывая, бросается за птичкой. Она уводит его в лес. Мышата бегут к Топчику.

□

Мышата. Ты цел? Ты живой? Испугался?

Топчик. Нет. А что этот кот мог мне сделать?

Пин. Да ты что! Кот — наш первый враг! Он ест мышей!

Топчик. Но я немышь!

Мышата. Он принял тебя замышь! Ты же маленький, как и мы. Если бы не Цвин, он поймал бы тебя!

Сина (всхлипывая). И съел.

Топчик (дрожащим голосом) Я же не знал, что он ест мышей. У нас коты не водятся.

□

Возвращается птичка

□

Цвин. Он в деревню убежал, теперь не скоро здесь появится. Цви-цви-цви!

Топчик. Милая Цвин, спасибо тебе! Ты спасла мне жизнь.

Цвин. Пустяки! Цви-цви!

Пин. Побежали все на речку!

□

Все убегают.

□

Сцена 3.

□

Вечер. Мышиная нора. Мама-мышь укладывает семью спать.

□

Мама-мышь. Прекратите пищать! Вы разбудите бабушку. Пин, не приставай к младшим. Топчик, ложись вот сюда в уголок.

□

Все засыпают. Топчик ворочается, садится.

□

Топчик. Как жарко. И пить хочется. Где тут выход?

□

Он осторожно ползет и натывается на бабушку. Ощупывает руками.

□

Бабушка. Ой-ой-ой! Спасите! На меня напали! Здесь кто-то есть!

□

Топчик бросается назад, натывается на проснувшихся мышей. Неразбериха. Крики: «Что? Кто? Ой, на меня наступили! Где он?»

□

Папа-мышь. Тихо! Кто здесь?

Топчик. Это я. Мне жарко. Я хочу выйти.

Пин. Бабуля, это Топчик.

Бабушка (прикладывает лапку к уху). Кто?

Пин (громко). Маленький человечек!

Бабушка. Человек? У нас в норе? Как же он сюда влез? Он же такой большой! С большими ногами!

Мышата. Нет, бабуля, он очень маленький, ему негде жить, мы позвали его к себе.

Бабушка. Все равно — человек не может жить в норе. Люди живут в домах.

Мышата. Но у него нет дома!

□

Топчик всхлипывает.

□

Топчик. Ваша бабушка права — я не могу жить в норе, мне темно и душно. А в моем домике были окошечки...

Мама-мышь. Успокойся, миленький Топчик, мы что-нибудь придумаем.

Топчик. Пожалуйста, выведите меня наверх.

□

Топчик садится на свою кучку травы.

□

Топчик. Идите спать, я здесь подышу.

□

Вскоре он засыпает.

□

Сцена 4.

Поют птицы. На ветку березы над спящим Топчиком садится птичка и радостно щебечет. Топчик просыпается.

□

Топчик. *Доброе утро, Цвин!*

Цвин. *Здравствуй, Топчик! Цви-цви! А почему ты здесь?*

Топчик. *Я не могу спать в норе, привык к своему домику.*

□

Из норы выскакивают мышата.

□

Мышата. Ну, как ты?

Топчик. Хорошо. Вы, наверно, обиделись?

Пин. Мы тебя понимаем. У каждого должно быть свое жилье.

Цвин. Да! Я живу в гнезде, лягушки в болоте, рыбки в реке, бурундучок в дупле.

Бурундучок (спускаясь с дерева). Вы звали меня? Что случилось? Вам помочь?

Пин. Нам нужно найти жилье для нашего друга Топчика, его домик утонул.

Бурундучок. Так... значит, надо найти домик (думает) или... построить его!

Мышата. Но мы не умеем!

Бурундучок. Значит, надо найти того, кто умеет. А кто (поднимает лапку) в нашем лесу умеет строить?

Пин. Я знаю! Бобры!

Мышата. Бобры, бобры!

Бурундучок. Правильно. И они мои друзья. Идем к ним!

□

Все уходят.

Сцена 5

Береза, под ней в траве домик Топчика. Слева мышинная нора. За березой сосна. На заднем плане земляничная поляна. Топчик выходит из домика, направляется к поляне. Вдруг видит над собой огромную ногу.

□

Топчик. Ой-ой-ой! Вы меня раздавите!

□

Нога висит над человечком.

□

Саша. Кто здесь?

Топчик. Это я, сейчас отойду (отходит в сторону). Теперь поставьте ногу на место.

□

К Топчику протягиваются сверху руки и поднимают его. Саша выходит из-за ширмы с Топчиком в руках. Разглядывают друг друга.

□

Саша. Ты кто?

Топчик. Топчик. А ты великан?

Саша. Нет, я просто мальчик Саша. Откуда ты взялся? Я раньше тебя не видел.

Топчик. Я приплыл по реке. Мой домик утонул.

Саша. Я давно мечтал встретить такого человечка! А где ты сейчас живешь?

Топчик. Мне бобры домик построили. С окошечками! Посмотри под березой.

Саша. Это удивительно! Просто не верится!

Топчик. А где ты живешь?

Саша. В деревне. Я к бабушке приехал на лето. А сюда пришел за земляникой.

Топчик. Здесь ее много-много! Мы ее называем Земляничной поляной.

Саша. А кто это мы?

Топчик. Мои друзья — мыши, птички, бурундучок.

□

Трава зашевелилось, раздался писк.

□

Топчик. Вот они. Идите сюда!

□

Мыши смолкли.

□

Топчик. Они боятся великанов.

Саша. И ты боишься?

Топчик. Нет. Ты — добрый великан.

Саша. Знаешь что, Топчик — пойдем ко мне в гости.

Топчик (оживляясь). Ты меня приглашаешь?

□

В траве раздается писк. Топчик оглядывается. Пин, высунувшись из травы, показывает знаками, что это опасно.

□

Топчик. Но... мы не ходим в гости к великанам. Они такие страшные.

Саша. И я страшный?

Топчик. Нет. Хорошо, я согласен.

□

Пин и остальные мышата отчаянно машут лапками.

□

Топчик. Только ты меня никому не показывай.

□

Саша. Бабушки сейчас нет дома, никто тебя не увидит. Я понесу тебя в корзинке.

□

Саша с Топчиком уходит. Пин бежит за ними, остальные поодаль. Птичка взлетает и сопровождает уходящих.

□

Саша. А вот и деревня. Наш дом последний. Ой, кажется, Петька идет! Он такой задира! Спрячься в траву!

□

Саша ставит корзинку в траву, Топчик выскакивает и прячется в траву. Саша не успевает разогнуться, Петька уже рядом.

□

Петька. Ты, мелюзга! Чего потерял?

Саша. Да я тут...

Петька. Что у тебя в корзинке? Земляника?

Саша. Нет...

Петька. Врешь! Дай-ка сюда!

□

Хватает корзинку и заглядывает в нее.

□

Петька. Ой, там мышь!

Отбрасывает корзинку. Из нее выскакивает Пин и скрывается в траве.

□

Петька. Ты что — мышей собираешь?

Саша. Да, я их люблю.

Петька. Фу, гадость какая! Ладно, давай в сторону, ты мне дорогу загородил!

Саша. Тебе что, места мало?

Петька. Мало! Видишь, какой я здоровый! Ну-ка, кыш отсюда!

Саша. Такой большой, а глупый!

Петька. Кто здесь глупый?! Я? Ну все, я тебя щас...

Петька кидается на Сашу. Тот отскакивает в сторону, Петька разворачивается, хочет схватить Сашу и вдруг громко вопит.

Петька. *А-а-а! Ой, больно! Кто меня укусил? (с ужасом) Мыши!*

□

Мыши карабкаются по его ногам, Петька пытается стряхнуть их, бросается бежать, останавливается.

□

Петька. *Это ты их на меня напустил?*

Саша. *Конечно, это же мои мыши.*

Петька. *Нашелся мне тоже — мышиный король!*

Саша. *Хочешь еще попробовать?*

□

Петька убегает, выкрикивая на ходу.

□

Петька. Мышиный король, мышиный король!

Саша. Мышки, миленькие! Какие вы молодцы! Как вы его напугали! Откуда вы взялись?

Пин. Мы шли за вами, а я залез в корзинку.

Саша. Это ты здорово придумал!

□

Мышонок гордо выпрямляется.

□

Саша. А где Топчик?

Мышата. Он там, в траве, слышишь?

□

Саша отгибает траву. Топчик катается в траве и хохочет. Саша берет его на руки.

□

Топчик (с гордостью). *Вот какие у меня хорошие и верные друзья!*

Саша. *Теперь это и мои друзья.*

Топчик. *И ты будешь их защищать?*

Саша. *Буду. Всегда.*

□

ДЕЙСТВИЕ ВТОРОЕ

Сцена 1

Дома у Саши. Детская комната с игрушками. Топчик стоит на столе и разглядывает обстановку.

□

Топчик. *А чья это мебель? Кто спит на этой кровати?*

Саша. *Сейчас покажу.*

□

Вытаскивает из ящика маленькую куклу и сажает на стульчик. Топчик кланяется ей.

□

Топчик. *Добрый день! Меня зовут Лукавен... ой, простите — Топчик. А вас?*

Саша. *Это же кукла! Она не настоящая, не живая.*

□

Топчик осторожно трогает куклу.

□

Топчик. А зачем тебе эта... ку-к-ла?

Саша. Она не моя. С ней сестренка играет. У нас для девочек делают кукол.

Топчик. А для мальчиков?

Саша. Ну... машины разные, конструкторы — много всего.

Топчик. Как у тебя интересно!

Саша. Хочешь покататься на машинке? Садись.

□

Саша включает машинку, Топчик с визгом ездит. Выходит, принюхивается.

□

Топчик (стесняясь). А чем это у вас так хорошо пахнет?

Саша. Это бабушка пирожков напекла. Ой, как же я не подумал! Ты, наверно, есть хочешь. Садись за этот столик. Я сейчас принесу.

□

Топчик усаживается на стульчик. Саша приносит еду.

□

Саша. *У сестренки и кукольная посуда есть. (Ставит тарелочки на столик. Топчик ест.)*

Топчик. *Как все вкусно! Спасибо, Саша!*

Топчик откидывается на стульчике, зевает, закрывает глаза.

□

Саша. *Ой, не упали. Я тебя на кроватку положу (укладывает Топчика). И я тоже прилягу.*

□

Топчик просыпается, прислушивается. Кто-то скребется в дверь.

□

Топчик. Ой, чья это серая лохматая лапа? Она открывает дверь! Хоть бы Саша скорее проснулся.

□

Топчик прячется в кукольный шкаф. На стол вспрыгивает серый котенок, подходит к столику, слизывает с тарелок еду. Из шкафа слышится: «Саша!» Котенок подходит к шкафчику, царапает его. Мяукает. Укладывается рядом. Появляется Саша.

□

Саша. Топчик, ты где? Где же он? Топчик! Филя, куда девался Топчик? (испуганно) Что ты с ним сделал?!

□

Котенок отползает назад. Из шкафчика слышится шум. Филя бросается на него. Шкафчик падает, Топчик вываливается из него. Саша быстро подхватывает человечка, прижимает к груди.

□

Саша. Как ты мог! Обидеть такого маленького! Уходи отсюда, брысь!

□

Котенок, недовольно мяукая, уходит.

□

Саша. Прости меня Топчик, это я виноват. Надо было запереть его в чулан.

Топчик. Ну что ты! Я уже все забыл.

Саша. Ой, скоро бабушка придет. Сейчас я отнесу тебя в лес. И мебель для твоего домика возьмем. И мышкам гостинцы.

□

Сцена 2.

□

Земляничная поляна. Топчик и мышата играют. Приходит Саша. Прилетает птичка Цвин.

□

Цвин. Цви-цви! Послушайте! Там, у реки, сидит неизвестный зверек. Очень странный —

весь зеленый и стонет.

Мышата. *Где это? Ты нам покажешь, Цвин?*

Цвин. *Конечно. Ему надо помочь.*

□

Все убегают.

□

На кочке сидит кто-то маленький зеленый, он съежился и дрожит.

□

Саша. *Не пойму, кто это. Он весь обернут листьями, наверно, замерз.*

Пин. *А что это рядом с ним?*

□

Подходит ближе, поднимает что-то зеленое. Подбегает Топчик.

Топчик. Это же... шапка моего друга! Листомастус, это ты?

□

Зверек вскакивает.

□

Топчик. Это он, он! Нашелся! (обнимает Листика) Миленький мой дружок, как я скучал по тебе!

Листик. Это я тебя нашел, Лукавинтенос. Я так долго шел по берегу, у всех спрашивал. Лягушки мне сказали, что видели похожего на тебя человечка.

Саша. Что же мы стоим? Ему надо помочь.

□

Саша наклоняется, чтобы поднять человечка. Но тот, испуганно закричав, бросается бежать и быстро взбирается на дерево.

□

Мышата. Ой, что он делает?! Он же упадет!

Топчик. Листомастус, зачем ты туда залез? Ты испугался? Это наш друг Саша. Слезай с дерева!

Листик. Не слезу!

Саша. Наверно, его кто-то сильно напугал.

Листик. Да, напугал.

Цвин. Расскажи, как это было.

Листик. Хорошо. Я ел ягоду и вдруг оказался в сетке. Ее держал за палку огромный человек...

Саша. Это же сачок! С сачком Петька ходит! Ну, я ему покажу!

Пин. Мы ему покажем!

Саша. И что было дальше?

Листик. Я никак не мог выбраться. Он стал вытаскивать меня. И тут я укусил его за палец (возгласы: «Молодец! Какой смелый!»). Он выпустил меня. Я побежал изо всех

сил. И вот добрался до этой кочки...

Цвин. Тут я тебя и увидела.

Топчик. И рассказала нам.

Мышата. А мы побежали тебя спасать!

Листик. Но вы же не знали, что это я.

Мышата. Неважно, мы всегда спасаем тех, кто в беде.

Топчик. Это правда. Меня они спасали несколько раз. Ну, слезай, пожалуйста!

Листик. Если вы все так просите...

□

Он спускается с дерева, Саша поддерживает его.

□

Саша. Вот что. Ведите его к домику, а я сбегаю домой за одеждой. У сестренки что-нибудь кукольное найдется

□

Сцена 3.

□

Дом бабушки. Саша и Таня.

□

Саша. Вот здорово, что вы раньше приехали!

Таня. Это я попросила. Саша, где мои игрушки? Моя мебель, посудка?

Саша (оглядывается). Тихо, Танюшка! (шепотом) Я тебе все расскажу. Тебе можно. Это большая тайна.

□

Тихо говорит с сестренкой. Она не верит, порывается уйти, потом все больше заинтересовывается.

□

Таня. Они правда такие маленькие?

Саша. Тихо! Надо найти одежду второму человечку, он совсем голенький.

Таня. Бедненький! Я сейчас.

□

Убегает и вскоре возвращается.

□

Таня. Вот. Все в корзинку собрала. И пирожков у бабушки попросила.

Саша. Ты у меня молодец! Сообразительная.

Таня. Сестренки все такие! Побежали!

□

Сцена 4.

□

Земляничная поляна.

□

Саша. Танюшка, ты здесь подожди. Я подготовлю их. (громко) А вот и я. Со мной сестренка Танюшка.

□

Мыши запищали, человечки спрятались за дерево.

□

Саша. Не бойтесь, она хорошая, настоящий друг и не болтливая. Она принесла одежду и пирожки.

□

Мыши оживают, Топчик высовывается из-за дерева. Пин тихонько бежит к Тане.

□

Саша (идет к Тане). Танюшка, иди сюда.

Таня. Сейчас, я тут мышонка кормлю. Такой хорошенький!

□

Таня идет к домику Топчика. Топчик тянет за руку друга.

□

Топчик. Здравствуй, Таня. Меня зовут Топчик, а это мой друг Листомастус.

Таня. Ой, какие вы... Сейчас я подберу одежду для Листика.

Листик. Но я не...

□

Топчик дергает его за руку.

□

Топчик. Правильно! Ты будешь Листиком. Правда, красивое имя!

Листик. Правда.

□

Все радостно поддерживают.

□

Таня. Мы пойдем за дерево, примерим одежду. Ждите.

□

Пин пытается заглянуть за дерево, мышата дружно кричат «Нельзя!»

□

Таня выносит в руках Листика. Он во всем зеленом – курточке, штанишках и шапочке. Все ахают.

□

Топчик. Как тебе идет!

Таня. Мы к его глазкам подбирали, они ведь зелененькие. Теперь я буду шить одежду Топчику и Листику.

□

Таня оглядывается, любуется поляной.

Таня. Как здесь у вас красиво! Как в сказке! Ой, Саша, расскажи сказку, а мы послушаем. Знаете, как он интересно рассказывает!

□

Все рассаживаются вокруг Саши.

□

Саша. В одном королевстве жили-были...

□

Свет убавляется, звучит музыка.

Сцена освещается, музыка затихает.

□

Саша. *И жили они долго и счастливо...*

Топчик. *И откуда ты все это знаешь?*

Саша. *Прочитал в книге.*

Топчик. *И много у вас этих... книг?*

Таня. *У нас много книг. Всяких. А я научилась читать! Уже букварь прочитала.*

Топчик (робко). *А меня вы научите читать?*

Саша. *Не знаю. Книги ведь такие большие. Вот такие (показывает)*

Топчик. *А маленьких нет?*

Таня. *Я вспомнила! Есть одна маленькая. Мне на день рождения подарили. Про Колобка.*

Топчик. Ну вот! А трудно научиться читать?

Саша. Это как вы будете стараться.

Топчик. Мы очень будем стараться! Правда, Листик?

Листик. Я пока подожду, что у тебя получится.

Топчик. Хорошо. Я попробую, потом тебя научу.

Таня. Пойдем к нам прямо сейчас. Дома никого нет.

Саша, Таня и Топчик уходят.

□

Сцена 5.

□

Дом Саши.

□

Саша (учительским тоном). Мы начнем с букваря. (Ставит раскрытый букварь на стол). Вот это — азбука. Так вот. Наша речь состоит из слов, а слова из букв. С них и начнем.

□

Саша показывает и называет буквы. Звучит школьная музыка, заглушая слова. Музыка стихает.

□

Топчик. А Е Д П У...

Таня (шепчет). Ы.

Саша. Будешь подсказывать, Смирнова, удалю с урока. Лучше напиши ему домашнее задание — слоги.

□

Таня садится и пишет.

□

Саша. Ой, скоро бабушка придет. Надо заканчивать.

Таня. Я соберу гостинцы.

Саша. Топчик, я сейчас приду, помогу Танюшке, а ты почитай сам.

Топчик. А как?

Саша. С краю страницы. По слогам.

□

Уходит.

□

Топчик. Ма-ша ма-ла. У Ма-ши до-мик. У Са-ши ма-ши-на.

□

Топчик переходит на правую страницу. Входит Саша.

□

Топчик (читает). Умар алым амам. Алкук ишам у.

Саша. Ты на каком языке читаешь?

Топчик (показывает на язык). Вот на этом. Ысок ылкук у.

Саша. Но ты же наоборот читаешь!

Топчик. Ты сказал читать с краю!

Саша. Надо слева направо! Прочитай снова.

Топчик. Ма-ма мы-ла ра-му. У Ма-ши кук-ла. У кук-лы ко-сы.

Саша. Ты нарочно меня разыграл!

Топчик. Конечно! Я хотел тебя рассмешить.

Саша. Нам пора, Топчик, Скоро бабушка придет.

□

Сцена 6

□

Поляна. Топчик с домашним заданием.

□

Топчик. МА БА ВА ДА ПА СА ТА БЕ РЕ СЕ СО ВО НО СИ ТИ МЯ НЯ...

□

Подкрадываются мышата и начинают повторять слоги.

□

Сина. Смотрите, если два раза прочитать МА, получится МАМА!

Пин. А если ПА, будет ПАПА! И еще: СЕ-НО!

Мышата. РЕ-ПА! СО-ВА! РО-СА!

Листик. СА-ША, ТА-НЯ, СИ-НА.

Сина. Мое имя!

Топчик (важно). Да! Буквами можно написать любое слово.

□

Приходят Саша и Таня.

□

Мышата. А мы уже научились читать!

Саша. Так быстро? Ну-ка, прочитайте вот здесь.

□

Показывает листок. Мыши переглядываются, неуверенно называют слоги, замолкают.

□

Таня. Не огорчайтесь, мышки, зато вы умеете складывать слова из слогов. А книжки вам будет читать Топчик.

Пин. Да... это не для мышей. Читать могут только люди.

Сина. Звери не могут читать, даже кошки.

Саша. Мы должны уйти. Надо помочь бабушке в огороде. Вот тебе книжка, **Топчик.** Про Колобка. Попробуй прочитать.

□

Сцена 7

□

Поляна. Мышата сидят вокруг Топчика. Он держит книжку. Саша и Таня останавливаются в сторонке. Топчик читает отрывок из сказки «Колобок»

□

Топчик. И съела...

□

Топчик рыдает, за ним мыши, Листик уходит за дерево, птичка жалобно свистит.

Слышится «бедный Колобок!»

□

Саша (шепчет). Неужели они принимают это всерьез?

Таня. Конечно. Они жалеют Колобка. Я помню, мне тоже было жалко.

Саша. Пойдем, успокоим их. Топчик, Листик, мышатки! Колобок есть только в книжке, он выдуман. Это только вкусная булочка, она не умеет петь. Вы же едите пирожки — разве они разговаривают? Танюшка, угощай всех.

Бурундучок. Еда не может разговаривать, она не живая. Иначе мы не могли бы есть ее.

Сина. Как смешно — пирожки разговаривают!

Пин. Эй, пирожок! Я тебя сейчас съем.

Мышата. И мы, и мы!

Сина. А все-таки жалко Колобка, он такой веселый.

Саша. Знаете что? Давайте сыграем спектакль про Колобка.

Пин. Это как? Какой такой спилтак?

Саша. Спек-такль. Это когда на сцене артисты показывают какую-нибудь пьесу — сказку, например. Мы в школе играли про Колобка. Я был зайцем, а мой друг волком.

□

Все недоуменно переглядываются, шушукаются.

□

Топчик. Я понял! А кого бы я мог сыграть?

Саша (зрителям). Кого бы Топчик мог сыграть?

Пин. Конечно, Колобка! А кто сыграет остальных?

Таня. А кем бы ты хотел быть?

Пин. Ну... Зайцем.

Саша. Ты подходишь, ты шустрый. Деда и бабу могут сыграть ваши папа и мама, медведя — бурундучок, он большой. (Бурундучок спускается с дерева). А Волка...

Листик. Можно, я буду?

Саша. Конечно!

Таня. А Лису сыграет Сина. У нее такой нежный голосок.

Саша. Так. Роли распределили. Завтра начнем репетиции. Режиссером буду я, а Танюшка сделает костюмы. Все, кто не занят в спектакле, подготовят сцену и пригласят зрителей.

□

Зверюшки переговариваются, повторяют непонятные слова — репетиция, режиссер, костюмы, сцена.

□

Пин. Тихо! Я понял: главным будет Саша, а Таня всех во что-то оденет.

□

□

Сцена 8

□

Дом бабушки. Саша и Таня.

□

Саша. Знаешь, что я придумал? Лиса все-таки съест Колобка.

Таня. Сина съест Топчика?!

Саша. Она съест булочку-колобок. Мы попросим бабушку испечь его.

Таня. А куда денется Топчик?

Саша. В последней сцене он спрячется.

Таня. Вот здорово! Это ты правильно придумал. И все поймут, что Колобок — булочка и не будут плакать.

Саша. Завтра можно сыграть спектакль.

Таня. Я тоже придумала! Я возьму настоящее тесто.

□

Сцена 9

Лес, тропинка. Саша и Таня идут на поляну к домику Топчика.

Саша. *Ой, Танюшка, сколько черники! Давай попробуем, время еще есть.*

Таня. *А тесто куда?*

Саша. *Положи на тропинку.*

□

Дети уходят в лес. Тропинка. На ней лежит пакет с тестом. Тесто начинает разбухать. По тропинке бежит Пин, останавливается.

□

Пин *(разглядывает странный комок). Ты кто? (подходит ближе). Какой-то зверь... и пахнет так вкусно!*

□

Пин трогает тесто лапкой и прилипает.

□

Пин. Он поймал меня! (пробует освободиться и увязает всеми лапками). Ой-ой-ой! Спасите!

□

Прилетает Птичка.

□

Птичка. Сейчас я помогу тебе, удержу его.

Пин. Не садись на него!

Птичка (прилипает). Помогите!

□

Прибегают мышата, пробуют помочь, и все прилипают. Шум, писк. Появляются дети. Со смехом освобождают зверюшек.

□

Пин. *Я же не знал, что это такой хитрый зверь.*

Таня. *Это никакой не зверь, это тесто. Из него пирожки пекут и колобки тоже.*

Пин. *Правда?*

Саша. *Нам пора на спектакль.*

□

Сцена 10

□

Поляна. Домик Топчика. Возле него устроена сцена. За занавесом суятся артисты. Папа-мышь с бородой, мама-мышь в фартучке. Сина — в пышной юбочке, позади рыжий хвост. Бурундучок в черном меховом жилете, Топчик в светло-желтой курточке с розовыми карманами и розовой шапочке. Пин в шапке с заячьими ушками, Листик в сером комбинезоне. Таня поправляет костюмы.

□

Таня. Листик, а где твоя маска?

Листик. Я перед выходом надену.

Таня. Топчик, а тебя и гримировать не надо, такой румяный!

Пин. Ой, я, кажется, забыл слова!

Саша. Ну все, начинаем. Мы с Танюшкой спрячемся за дерево, чтобы никого не испугать.

□

Открывается занавес. За ним позади зрители: мыши, бобры, птицы на ветках. Оживление, аплодисменты, писк — «ой, это же наш папа!»

На сцене дед и баба возле домика Топчика.

□

Дед. Что-то есть захотелось. Испекла бы ты баба колобок.

Баба. Что-то и мне захотелось. Пойду, замешу тесто.

□

Звучит балалаечная музыка. Возможно, играет на крылечке дед. Баба месит тесто, лепит колобок, уносит в домик. Зрители переговариваются. «Что она делает? Какой-то шар! Понесла в домик! Чем это так вкусно пахнет?» Саша вынимает из кармана булочку-колобок. В окошке показывается Топчик-Колобок, вертится, спрыгивает на траву, бежит.

□

Зрители. *Убежал, убежал!*

Дед и баба. *Ай! Убежал!*

□

Пин-Заяц вдруг робеет, его с трудом выталкивают на сцену, где уже несколько кругов бегают Колобок. Заяц останавливается перед Колобком и молчит.

□

Мама-мышь (подсказывает). *Колобок, Колобок, я тебя съем.*

□

Топчик (шепчет). Колобок, Колобок, я тебя съем!

Повторяет громче. Зрители тоже подсказывают.

□

Пин. Все! Я вспомнил! (громко) Топчик, а я тебя съем!

□

Зрители смеются.

□

Пин. Ой, простите! Колобок, Колобок, я тебя съем!

Топчик. Не ешь меня, миленький Зайчик. Лучше я тебе песенку спою.

Я — Колобок, Колобок,

По сусекам скребён,

На сметане мешён,

В печке печён,

На окошке стужён.

Я от бабушки ушел,

Я от дедушки ушел,

А от тебя заяц не хитро уйти!

□

Топчик убегает.

□

Зрители. *Молодец, колобок! А Заяц пусть траву ест!*

□

Пин, огорченный, усаживается на траве. Таня успокаивает его.

□

Таня. Ты же первый встретил Колобка. На твоём месте любой разволнуется.

Саша. Зато какой успех! Ты понравился зрителям. Все за тебя переживали.

Пин. Правда?

Саша. Зрители любят, когда смешно.

Пин встает и смотрит на сцену. На сцене бежит Колобок. Выходит Листик-Волк в устрашающей маске. Зрители первых рядов с криками бросаются бежать, кричат: «Беги, Колобок!» Топчик успокаивает их рукой.

□

Топчик. Здравствуй, дорогой Волк!

Волк (мрачно) Здравствуй, Колобок. Я тебя съем. Я голодный.

Топчик. Не ешь меня, храбрый Волк, лучше я тебе песенку спою.

□

Топик поет песню и убегает. Волк разводит руками.

Топчик и Медведь — бурундучок.

□

Топчик. Добрый день, Медведь! Какой ты большой!

Медведь. Привет. Я тебя съем, ты вкусный.

Топчик. Не ешь меня, мудрый Медведь, лучше я тебе песенку спою!

□

Поет и убегает. Медведь чешет затылок.

□

Колобок и Лиса — Сина с цветочком. Лиса, напевая, идет навстречу Колобку.

□

Лиса. Ой, какой хорошенький, румяненький Колобок!

Топчик. Здравствуй, Лиса! Какая ты красивая!

Лиса (вертится). Здравствуй, вкусненький Колобочек!

Топчик. Ты хочешь меня съесть?

Лиса. Что ты! Лучше ты мне песенку спой.

□

Топчик поет первые строчки.

□

Лиса. Что-то я глуха стала. Подойди поближе. Спой еще раз.

Зрители. Не подходи! Она хитрая!

Лиса. И вовсе я не хитрая, не бойся, Колобок, подойди.

□

Топчик подходит, поет. Лиса оттесняет его за домик. Топчик прячется, Саша подкладывает булочку. Зрители шумят.

□

Лиса выходит, жует булочку. Зрители: «Пошла, Лиса, вон!» Выходит Топчик, кланяется. Все кричат: «Живой, живой!» Выходят все артисты. Зрители окружают их.

□

Топчик. Ну, вот и закончился наш спектакль! Вам понравилось?

Зрители. Да!

Топчик (залу). А вам понравился наш спектакль?

□

ДЕЙСТВИЕ 3

□

Сцена 1

□

Земляничная поляна. Топчик и зверята. Все смотрят вверх.

□

Топчик. Ну, где же он? (со слезами) А вдруг упал и лежит где-нибудь в лесу?

Мыши (встревожено пищат). Пропал, пропал!

□

Подходят Саша с Таней.

□

Таня. Кто пропал?

□

Все бросаются к ребятам. Возгласы: пропал, улетел голубь, Листик!

□

Саша. Тихо! Топчик, что случилось?

Топчик. Листик! Он улетел!

Таня. Куда?

□

Все показывают на небо: туда, туда! Топчик плачет. Таня берет его на руки.

□

Саша. Бурундучок, расскажи ты.

Бурундучок. Листик уговорил Голубя покатать его.

Топчик (всхлипывая). Он всегда хотел полетать.

Бурундучок. Листик прикрепил к Голубю свои качели, ну, те, которые ты сделал, уселся в них и полетел.

Сина. И нисколько не боялся.

Топчик. Он такой...

Пин. Смотрите, смотрите — Голубь летит! А с ним Листик!

Голубь опускается, Листик ловко спрыгивает с качелей.

□

Листик (возбужденно). Я видел, видел! (бегает)

Таня. Что ты видел, Листик?

Листик. Я видел нашу деревню! Она цела! И всех соседей видел!

Топчик. И как они живут?

Листик. Хорошо живут! Зовут домой, очень скучают по нас.

Становится тихо.

□

Топчик. *Это правда? Но у нас же нет домиков...*

Листик. *Они помогут построить!*

□

Топчик смотрит на всех. Саша опускает голову, Таня отворачивается. Мышата взволнованно пищат.

□

Топчик. *Не знаю, что делать... Я тоже соскучился...*

Саша. *Послушайте. Почему бы Топчику и Листiku не съездить в свою деревню? Ведь это их родина. Все! Решено.*

Топчик. *А как я полечу? Я же боюсь высоты.*

Саша. Мы обязательно что-нибудь придумаем.

□

Птичка Цвин тревожно свистит. В кустах возле поляны раздается треск.

□

Цвин. Там убегает какой-то великан. Не могу узнать. Он закрывает лицо.

Саша. Раз убежал, значит он нас боится. Цвин, а ты сможешь попросить еще одного голубя слетать в эту деревеньку?

Цвин. Конечно.

Саша. Так. Самолет у нас есть.

Пин. А что это — масалёт?

Саша. САМО-ЛЕТ. То есть сам летает. Вы видели его на небе. Это такая машина с крыльями.

Пин. А мы думали, что это птицы.

Саша. Эти птицы больше моего дома. Они перевозят людей.

Пин. Но как...

Саша. Я вам потом расскажу. А сейчас мы с Танюшкой пойдем изобретать КАБИНУ.

Пин. А что...

Саша. Потом, потом. Пойдем, Танюшка.

Дети уходят.

□

Сцена 2

□

На сцене Саша и Танюшка.

□

Саша (вертит в руках коробочку). *Что-то у меня не выходит.*

Таня. *Как же мы будем без человечков?*

Саша. *Но мы ведь тоже скоро уедем. А Топчик с Листиком будут спать всю зиму. Помнишь, они рассказывали?*

Таня. *Смотри, к нам Петька идет! Зачем это?*

Саша. *А ты заметила — он в последнее время добрым стал.*

Таня. *Да. Кота своего не мучает...*

□

Входит Петька. В руке за спиной что-то держит.

Петька. *Скоро уезжаете?*

Саша. *Да.*

Петька. Я вот вам... принес на память.

Таня. Ой, какая корзиночка? Это мне?

Петька. Ага. Я сам сделал. А это тебе, Сашка, свисток.

□

Саша дует в свисток.

Саша. Как здорово! Такой маленький, а свистит громко. Вот спасибо!

Таня. Ой, Петя! Как мне нравится твой подарок! Он нам очень пригодится.

Петька. Ну, я пошел.

Таня. Какой ты молодец, Петя!

Петька. Да ладно.

□

Петька уходит.

□

Таня. *Саша, ты догадался, зачем нам понадобится корзинка? Она такая легкая!*

Саша *(хватаясь за голову).* Кабинка для Топчика! Какая ты у меня умница!

Таня. *То-то! Девочки все умницы. Он прекрасно в ней поместится.*

Саша. *Странно, почему Петька решил подарить нам именно корзинку?*

Таня *(пожимает плечами)* Да, странно *(отворачивается, тихо).* Кажется, я догадываюсь...

□

Сцена 3

□

Земляничная поляна. Все собрались провожать человечков. Два голубя. К одному

привязаны качели, к другому корзинка. Саша берет свисток, свистит.

□

Саша. *Внимание! Пора отправляться! Топчик, Листик, усаживайтесь.*

□

Человечки идут к голубям. Шум, прощальные слова. Выходит Петька.

□

Петька. *Подождите! Пожалуйста!*

□

Зверята испуганно отодвигаются, Саша шагает навстречу.

□

Саша. *Ты зачем здесь?*

Петька. *Я ничего плохого не сделаю, только посмотрю.*

Таня. Саша, пусть он останется. Я ему верю.

Петька. Все-таки улетают?

Саша. А ты откуда знаешь?

Петька. Я наблюдал за вами... тихонько.

Таня. А я догадывалась об этом.

Петька. Можно мне поддержать их? Хоть минутку.

Листик. А ты не будешь ловить зверюшек сеткой?

Петька. Какой сеткой! А, сачком? Нет, не буду. Один зверек меня за палец укусил.

□

Листик отступает назад.

□

Петька. Так это был ты? Такой зеленый? А ты смелый! Сумел убежать от меня.

□

Листик снова шагает к нему. Петька берет человечков в ладони.

□

Петька (ласково). Ма-а-а-ленькие...

Бурундучок. Надо поторопиться. Тучи собираются.

Петька. Счастливого вам пути, человечки.

Саша. Все. Пора. Топчик, возьми свисток. Мы тебя еще долго будем слышать.

□

Человечки усаживаются, голуби взлетают. Слышен свисток.

□

Петька. Вот и улетели. Жалко — я только с ними познакомился.

Саша. Не переживай. Мы договорились, что на следующее лето они вернуться.

Таня. Да, они обещали. А завтра мы уезжаем. Петя, ты будешь помогать нашим друзьям?

Петя. Конечно! Вы согласны?

Все зверюшки. Да!

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□

□