

Ирина ТОТОЛЯН (г.Ереван Армения)



* * *

Непонимание — основа зла...
Ложь, ненависть... Из этого вот хлама,
Через чистилище — а там уже — зола!
И материал для построенья храма.

Достойно храмы возводить!
Но мало — овладеть наукой,
Ее бы оплодотворить
И выносить — вот это мука!!.

* * *

С годами мудрость зреет в нас,
А опыт посылает озаренье,
И даже лужи от дождя подчас
Глубокое оставят впечатленье.

И нет реальности такой,
Которая доступна разом.
Видна иллюзия... Порой,
Видна невооруженным глазом.

Апаран

Была я там...
У ног Водохранилища,
Глотала жадно воздух хвойный твой,
Волшебный мир —
Чудес вместилище,
Позволь мне шепотом нарушить твой покой.

Травы матрас под саваном цветочным,
Дарил уют свой и безмолвный рай.
Мне б раствориться в этом поле вечном,
Меня травинкой, поле, принимай.

Пространства вектор, устремленный к точке,
Я понимать и принимать хочу.
Здесь время собирается в комочки,
И босиком, по черноземным кочкам,
Под гроздь алычи лечу.

Что в слове том — “водохранилище”?
Так мало слог передает.
Неба — хранилище, солнца — хранилище,
Души хранилище мое!

Дом детства

Долгоиграющее лето,
Жара под сорок, яблок спесь...
Томится свежий уксус где-то,
Малина посылает весть.

Булыжники, как ситец тканый,
Косят походку под бедро,
И где-то жарятся каштаны,
Взрываясь, обнажив нутро.

Мой дворик, словно крестник в храме,
В нем каждый кустик мне знаком.
Глаз стекол в солнечной оправе,
А к горлу поступает ком.

На языке цветов, понятном,
Но только сердцу, не уму,
Мне предвещают путь обратный,

К родному дому своему.

В пижаме той, синеполосой,
Улыбкой доброй под очки,
Отец, почти седоволосый,
Встречает — “Доча? Заходи!”

С какого шага воротиться
Мне в детство, в свой родимый дом?
Его уют мне часто снится,
И долго мучает потом.

Седые стены помнят детства
Неповторимые визитки,
Заманивая на соседство
Узором шоколадной плитки.

Парусник

Под вечер берег пеной дышит,
Малиновый закат волнует кровь,
Далекий парусник волна колышет,
Дугу рисует горизонта бровь.

Тот парусник — игрушечное судно,
Глотая соль морских полей,
Уходит в никуда из ниоткуда,
Мятежность волн вдыхающее чудо,
Среди задумчивых и грузных кораблей.

В сравненье с кораблем тяжеловесным,
Он вдаль летит! Остановить не смей!
Мой парусник, потоком неизвестных
Решает уравнение морей!

Срывая паруса из мешковины,
По гребням волн с обрывом на краю,
Как будто у маэстро Паганини,
Он исполняет партию свою.

* * *

Хочу камин в углу,
С уютным креслом рядом,
Поленьев треск в слепую тьму,

И больше ничего не надо.

Чтоб под ногами добрый пес
Грыз косточку — свою награду,
Чтоб ветер голос твой донес.
И больше ничего не надо.

* * *

К роднику босоножке ты губами приник,
“ Побегали со мной!” — тараторит родник.
На ладонь у струи попрошусь на водицу,
Окунусь в твои пригоршни, чтобы напиться.

Покидали безудержно душу слова,
От лазоревых глаз кругом шла голова.
Тени спрятались где-то, притихла весна,
Только рядом с тобой мне опять не до сна.